

*Муниципальное бюджетное учреждение «Городской
библиотечный информационный центр»*

Году педагога и наставника



*Рекомендательный список литературы, посвященный
школе и учителям.*

*...Если каждая книга — маленький огонёк в этой темноте..., тогда
каждая библиотека — это огромный, вечно горящий костёр, вокруг
которого каждый день и каждую ночь стоят и согреваются десятки
тысяч людей...*

Стивен Кинг

Году педагога и наставника: рекомендательный список литературы для детей 6-12 лет, посвященный школе и учителям / сост. Недосекина Е. В. – Гусь-Хрустальный: Городской библиотечный информационный центр, 2023-16 с.



Школа, учителя, одноклассники... Это важная и незабываемая часть жизни каждого из нас.

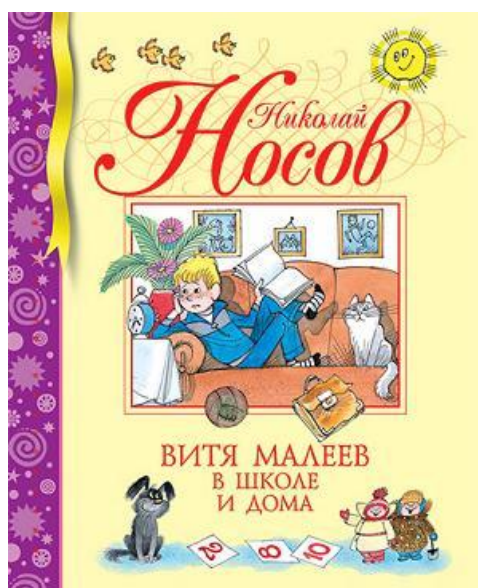
Про учителей и их труд написано немало стихов и песен, снято много кинофильмов. А мы сегодня вспомним самые известные и просто любимые и добрые книги, посвященные школе и учителям.





Драгунский В. Ю., Денискины рассказы: [для младшего школьного возраста] –М.:Эксмо.- 2018 [т.е. 2017].- 76, [3] с. (Книги - мои друзья) (Дружим с детства!)

Истории от лица Дениса Кораблева, ставшего уже школьником, интересно читать не только первоклассникам, но и их родители с удовольствием перечитывают «Денискины рассказы» снова, то сочувствуя Дениске и его другу Мишке, то смеясь над их приключениями. Учителя здесь – персонажи вроде бы и не главные, но их участие в судьбе мальчишек, конечно, велико.



Носов Н. Н., Витя Малеев в школе и дома – М.: Эксмо, - 2021.- 207 с. (#эксмодетство)

Еще одна веселая, хотя вместе с тем и немного назидательная, книга для младших школьников. Автору знаменитого «Незнайки» удалось очень просто и понятно рассказать о многих ребячьих проблемах. О том, как важна настоящая дружба и взаимовыручка, о том, как организовать свое время и поверить в свои силы, как стать ответственным и взрослее. И даже о том, как решить трудную задачку! Ну, а учительница - всегда рядом, готовая поддержать и направить своих четвероклассников.



Искандер Ф. Тринадцатый подвиг Геракла [сборник: 16+] – М. АСТ,- 2021.- 352 с. (Эксклюзив: Русская классика)

Рассказы Фазиля Искандера, наверное, одни из самых смешных произведений для школьников. Хотя смех тут - с большой долей иронии, подводящий к вполне серьезным выводам.

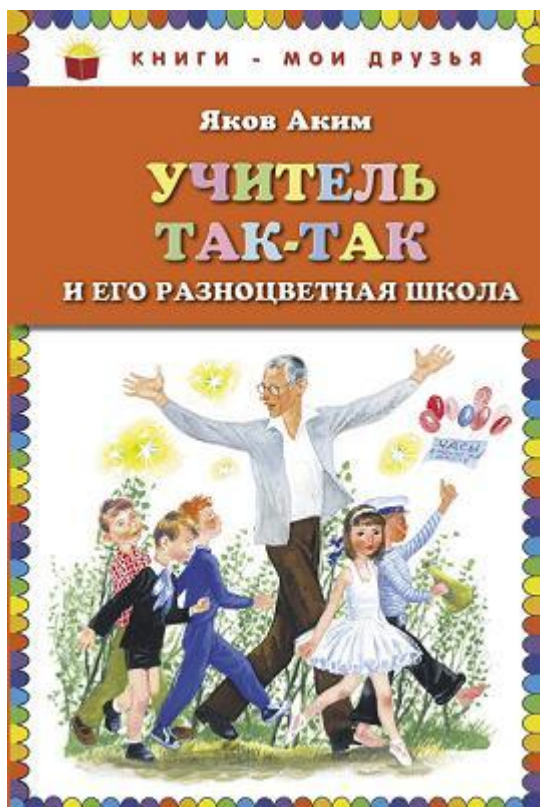
Многим из нас, наверное, встречался в жизни такой же нестигаемый и невозмутимый учитель, как математик Харлампый Диогенович. И кто же, учась в школе, ни разу не попытался увильнуть от вызова к доске!



Железников В. К., Жизнь и приключения чудака (Чудак из шестого "Б"): повесть –М.: Детская литература, 2018.- 186 с. (Школьная библиотека)

Две повести, объединенные в одну книгу, предназначены для ребят постарше. Главный герой – ученик шестого (в повести «Тетрадь с фотографиями»), а затем седьмого класса («Женитьба дяди Шуры»).

У нескладного, слабохарактерного, но доброго Бори всё идет наперекосяк. Постепенно, совсем не просто и не гладко, через проживание трудных ситуаций, идет взросление. Приходит и первая любовь, и настоящая ответственность. Наверное, многим взрослым, читающим эту книгу, вспомнятся свои школьные годы, а подростки почувствуют, что это – чуть-чуть и про них.



Аким Я. Л., Учитель Так-Так и его разноцветная школа: [для младшего школьного возраста] –М. : ЭНАС-Книга, 2017.- 86, [1] с. (Любимые советские книжки)

Менее известная, чем предыдущие, но замечательная сказка, поэтичная и загадочная, веселая и порой очень серьезная. Школа, построенная чудаковатым учителем прямо на лесной поляне из разноцветных кирпичей, необыкновенна. И понятно, что в ней проходят только необычайные уроки – о том, что мы постоянно видим и слышим, но не замечаем, с чем сталкиваемся, но не задумываемся... Здесь как бы ненароком приходится учиться говорить правду,

приходить на помощь, просто дружить.

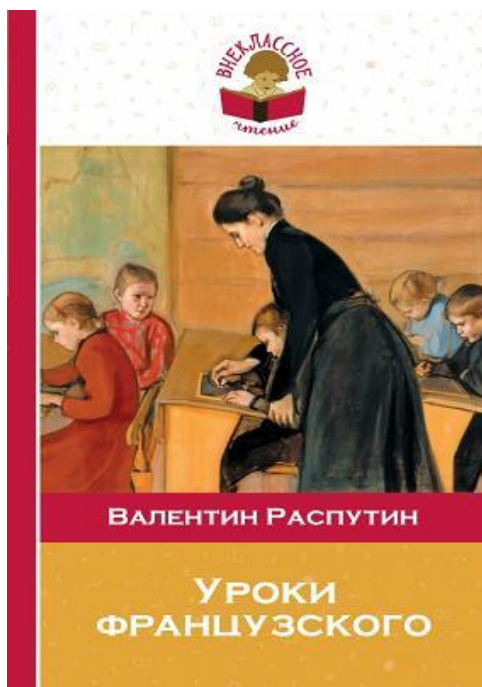


Жвалевский А. В., Время всегда хорошее: [роман] – М.:Время,-2009.- 253, [2] с. (Время - детство)

В отличие от большинства книг из нашего обзора, эта сказочная повесть написана совсем недавно, но уже заслужила высокие оценки читателей, как взрослых, так и детей (точнее, подростков – книга именно для них).

На ее страницах встретились два школьных мира: меняются местами мальчик Витя из 1980 года и девочка Оля, живущая в 2018 году. Кроме понятных «технических» проблем. У героев возникает и немало трудностей в общении, в построении отношений.

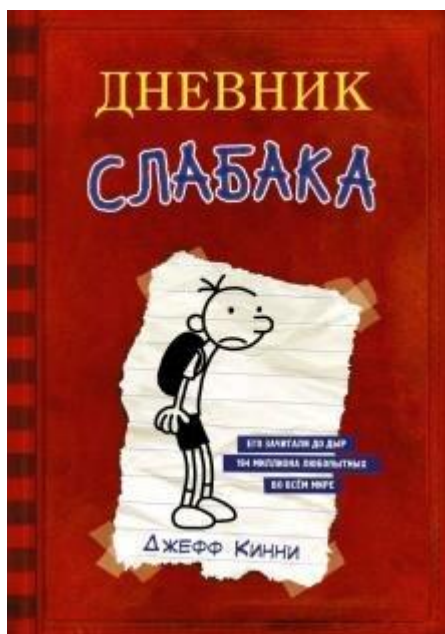
Оказывается, всего за несколько десятилетий и нормы общения, и школьные уроки, и даже понятие дружбы весьма изменились! Но подростки остались подростками, а учителя учителями...



Распутин В. Г., Уроки французского.: [для среднего школьного возраста: 12+] – М.: Росмэн,- 2022.- 288 с. (Библиотека школьника)

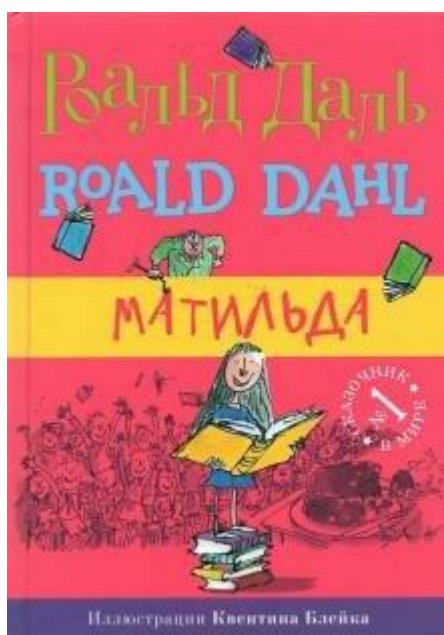
Очень нелегкая повесть о послевоенной деревенской школе. Главный герой Володя ради учебы в восьмилетке живет у чужих людей, голодает и вынужден добывать средства игрой в «чику». Но в центре книги – фигура молодой учительницы французского языка, «нездешнего», аристократического предмета. Она впервые в полной мере сталкивается с такой трудной жизнью, как у Володи, и старается помочь ему всеми средствами. Увы, дорогой ценой...

Книга о настоящем учителе, о взрослении, о нелегком выборе каждого из героев.



Кинни Д., Дневник слабака: личный журнал Грегга Хеффли, [ил. авт.] – М.: Ред Медиа,- 2013.- 217 с.

Очень смешная серия книг, которая уже двадцать лет остается одной из самых популярных у американских детей и переведена на 50 языков. Главный герой книги, Грег, не ждет от средней школы ничего хорошего и изливает в дневнике свою боль. Он и его лучший друг постоянно попадают в смешные или сложные ситуации и потихоньку взрослеют.



**Даль Р., Матильда - 2013. М. : Самокат,- 272 с.
(Роальд Даль. Фабрика сказок)**

Классика английской детской литературы. Во многих странах книги о Матильде проходят в школах. В них рассказывается о девочке-вундеркинде, которая больше всего на свете любит читать. В школе Матильда сталкивается с отличной учительницей и не очень доброй директрисой.



Астафьев В. П., Фотография, на которой меня нет. Конь с розовой гривой: [рассказы: для среднего и старшего школьного возраста: 12+] –М.:Омега, 2018.- 127 с., [4] л. цв. ил. (Школьная библиотека)

Рассказ, входящий в повесть «Последний поклон» - это, по сути, эпизод из детства самого автора. За внешней сюжетной линией о редчайшем случае в жизни глухой деревни – приезде фотографа для того, чтобы сделать снимок класса – читатель заметит многое. Как всегда у Астафьева, выразительные персонажи и сцены очень ненавязчиво рассказывают и о настоящей дружбе, и о любви родных. И еще - о равнодушном и понимающем учителе.

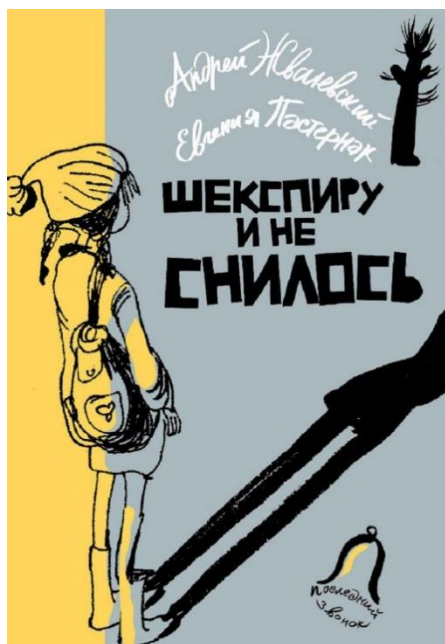


Из-за девочки: роман, повесть, рассказы / М. : Дет.лит., 2018. – 408с. – (Школьная библиотека)

Хорошая книга о первой любви, про жизнь старшеклассников в школе, семье, среди сверстников. Один школьный роман, одна повесть, остальные рассказы. Шесть авторов: Валерий Алексеев, Иван Зюзюкин, Юрий Козлов, Евгений Туинов, Ирина Полянская и Нина Орлова. Довольно сильно отличается от книги «Шекспиру и не снилось» по стилю, но такая литература тоже должна быть прочитана и...такие ребята тоже есть. Ребята честные, добрые, благородные, с идеалами и ценностями.

«Однажды утром получилось, что бабуля впервые после травмы пошла в церковь, а Колюня в очередной раз – к Катиному дому. Вернулись они домой в разное время, но оба довольные и просветленные...»

«Но в чем он был совершенно прав: такого, как с ним, еще не было ни с кем. И не будет, сколько бы ни существовал род людской. Каждый к своему первому чувству идёт своим путём, по-своему переживает всё, что оно с собой несёт» Школа – это важный и сложный опыт взросления, через который проходят не только дети, но и их родители. Это первые друзья, а порой и враги, это шалости, проделки и серьезные драмы тоже, это ощущение принадлежности к чему-то большему, и, безусловно, первое осознание собственной уникальности, индивидуальности.



Жвалеvский, А. В., Пастернак, Е. Б. Шекспиру и не снилось / А. В. Жвалеvский, Е. Б. Пастернак. – СПб.: ГРИФ, ДЕТГИЗ, 2012. – 192с.: ил.

Сборник рассказов о семиклассниках и про их проблемы. Не мировые, а самые обычные – житейские. Как пригласить девчонку на свидание, чтоб не упасть в глазах одноклассников; что одеть на это свидание; как отметить 8 марта и 23 февраля. Героев много, весь класс, поэтому не трудно посмотреть на ровесников со стороны, узнать себя и найти способ решения собственных трудностей. А может и избежать. «Все-таки женщины — это

стресс. Папа так всегда говорит, пообщавшись с мамой и моей старшей сестрой»

«Вообще-то, Ленка Артемова не совсем моя девушка. Мы ни разу никуда не сходили, даже в школу и из школы по раздельности добирались. Но я ей штук двадцать эсэмэсок настрочил — одна другой романтичнее — и она отвечала. Значит, уже почти девушка»





Вильмонт, Е. Н. Секрет убегающей тени / Е. Н. Вильмонт. – М.: АСТ, 2018. – 320 с. – (Детский детектив Екатерины Вильмонт)

Вот и первое сентября! И снова в школу! У Даши и Пети в классе появилась новенькая – Оля Жукова. А у друга Стаса пропала самая красивая одноклассница. Неужели она сбежала из дома или ее похитили ради выкупа? Кто эти злодеи? Подозрительные новые соседи Петьки? Или за этим стоит мафия? Множество вопросов, но Даша и ее друзья, пусть и рискуя собственной жизнью, с легкостью разгадают загадку. Ведь друзей не бросают в беде.

«Первого сентября Петька в школу не пришел. «Странно, – подумала Даша. – Неужели заболел? Надо будет забежать к нему». В классе перед уроками стоял невообразимый шум и гам, народ делился летними впечатлениями.

– Мы с мамой были в Финляндии, на озерах, там такая красота! – Закатывала восторженно глаза Ника Воробьева.

– Да ну, там холодрыга, в этой твоей Финляндии! Вот мы с отцом на Кипре были! Это класс! – перебил ее Ванька Усачев. – Лаврецкая, а ты где была?

– Я? На даче! Под Москвой! – отвечала Даша. – По-твоему, это не круто?

Ванька растерялся.

– А это смотря какая дача! – вмешался Игорь с шикарной фамилией Крузенштерн. – Бывают такие дачи, что...

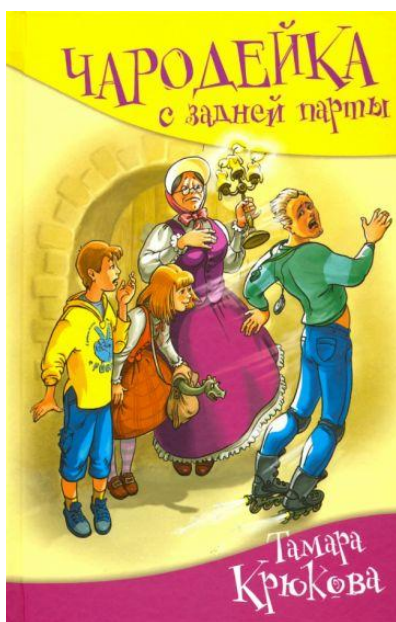
Но тут в класс вошла классная руководительница и преподавательница литературы Анна Аркадьевна, которая, конечно же, носила кличку Анна Каренина»



Крюкова Т. Ш., Невыученные уроки: рассказы : [для среднего школьного возраста] – М. : Детская литература, 2012.- 92, [2] с. (Школьная библиотека)

Невероятно смешные и захватывающие истории о приключениях Лёшки и Женьки. Книга наполнена "подростковым языком", некоторым сарказмом, остроумными шуточками автора и диалогами с родителями, друзьями, учителями. Например: "— Ты что? Это же за неделю не переписать! — ужаснулся Леха. — Ничего. У тебя два дня впереди. За выходные справишься.

Не грех иногда и напрячься, — сказал безжалостный папа." Так автор старается быть "на одной волне" с читателями-школьниками, и, возможно, даже заставить взрослых вспомнить детство, школьные годы, увидеть себя в образах некоторых персонажей. Не смотря на то, что меня немного смущает, что Женька - отличник, хотя постоянно попадает в какие-то неприятности или ещё хуже- втягивает Лёшку в них(что чаще всего и случается); я могу понять такое "сочетание". Это какая-то непоседливость, некоторая гиперактивность, противопоставленная характеру Лёшки: он немного ленивый, "неподвижный", постоянно пытающийся "увильнуть" от учёбы. Очень правдоподобно передаётся и диалект подростков, и их взаимоотношения, и школьные будни, смешные ситуации. Книга мне запомнилась юмором автора, который скрашивает серые будни, не позволяет принимать рассказы всерьёз и ассоциировать действительно с какими-то неудачами, провалами. Кто-то увидит в этой книге себя, кто-то найдёт что-то поучительное, а кто-то просто посмеется и хорошенько отдохнёт. Книга читается легко, быстро, захлёб.

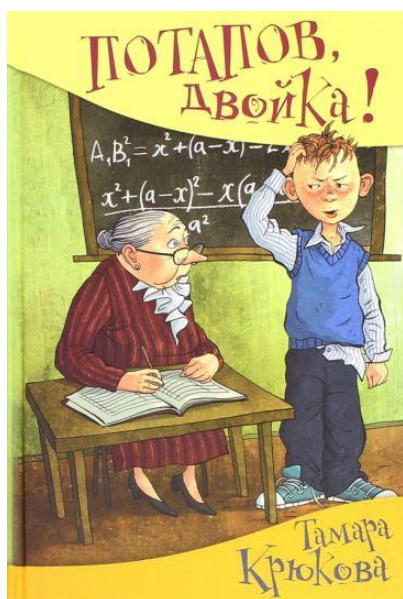


Крюкова Т. Ш., Чародейка с задней парты: [сказочная повесть : для среднего школьного возраста] –М. : аквилегия-М 2011.- 317, [2] с. (Школьные прикольные истории)

Вася - горе-изобретатель, вечный козёл отпущения. Июлька - горе-чародейка, сплошное недоразумение. Он живёт в обыкновенном городе и учится в шестом классе самой обычной школы. Она живёт в Сдвинутом мире и учится на волшебницу. От его изобретений одну часть школы лихорадит, а другая катается от хохота. От её чародейства жители Сдвинутого мира не знают, то ли плакать, то ли смеяться. А уж когда Июлька попадает в наш мир и встречается с Васей... В двух

словах этого не опишешь.

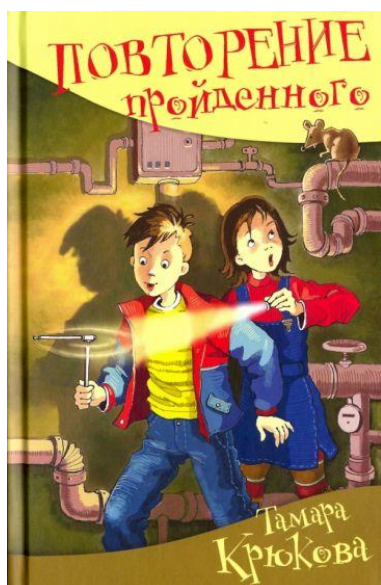
Для среднего школьного возраста.



Крюкова Т., Потапов, "двойка"! : [рассказы, стихи] : [для среднего школьного возраста] - Москва : Аквилегия-М, 2013.- 248, [1] с. (Серия "Школьные прикольные истории")

Книга известной детской писательницы Тамары Крюковой "Потапов, двойка!" - финалист Всероссийского конкурса "Книга года: выбирают дети" - продолжает любившийся многим читателям цикл уморительно смешных рассказов о Женьке Москвичёве, Лёхе Потапове и их одноклассниках. В сборник также включены

весёлые стихи. Для среднего школьного возраста.

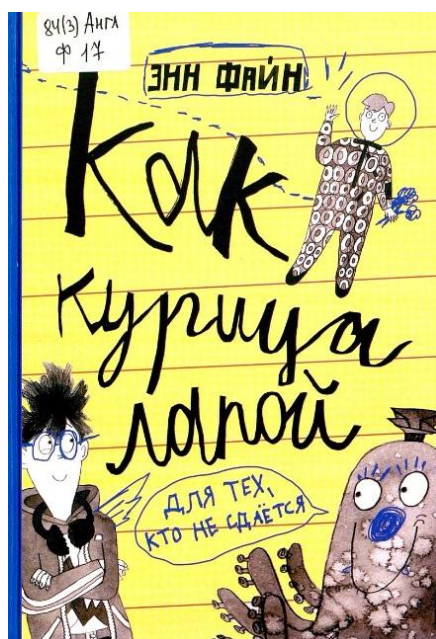


Крюкова Т. Ш., Повторение пройденного: [юмористическая повесть: для среднего школьного возраста: 10+] - Москва : Аквилегия-М, 2020.- 247, [7] с. (Прикольные истории)

Представь, что ты вдруг очутился в начале 80-х прошлого века, да ещё в школе, где учатся твои будущие родители. Забавно пообщаться со своим отцом, когда ему было столько же лет, сколько тебе сейчас.

Юмористическая повесть "Повторение пройденного" адресована читателям среднего школьного возраста и всем родителям, которые вернутся в своё детство и, быть может, получают от чтения даже больше удовольствия, чем дети.

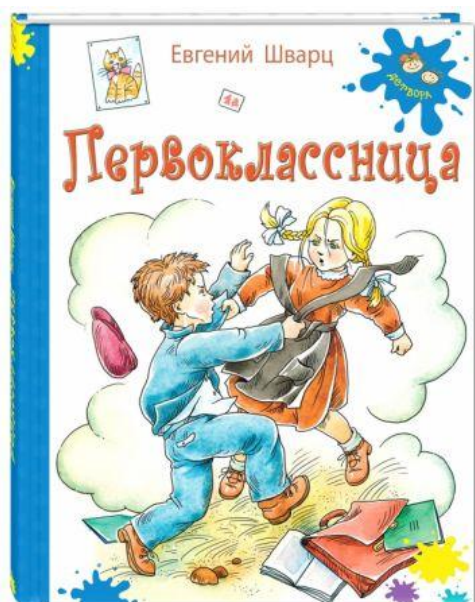
Для среднего школьного возраста.



Файн Э., Как курица лапой: [для среднего школьного возраста] –М. : Самокат, 2017.- 124, [1] с. (Лучшая новая книжка)

Книги британской писательницы Энн Файн (р.1947) – это всегда острая интрига, выразительные запоминающиеся характеры и напряженный сюжет. Под её пером даже история о школьнике с дисграфией превращается в остросюжетный детектив с психологической подоплёкой. Джо Гарднер – обладатель «худшего в мире почерка». Но зато он талантливый конструктор, умеющий из самых обычных материалов создать удивительный объект. Только

все эти арт-объекты спрятаны от чужих глаз, и никто в классе не подозревает об этом таланте мальчика.



Шварц Е. Л., Первоклассница: [повесть: для младшего школьного возраста] – М. : Речь, 2018.- 93, [2] с. (Серия: Вот как это было)

Первый раз в первый класс! Это важное событие мы запоминаем на всю жизнь. И хотя современные школьницы уже не носят коричневую форму и давно не пишут перьевыми ручками, волнения, заботы и приключения первоклассницы Маруси придется юным читателям по душе. Ну, а бабушки с грустной улыбкой вспомнят свое детство и замечательный фильм

"Первоклассница", на котором выросло не одно поколение младших школьников.

Для младшего школьного возраста.

