

**Ежегодный городской литературно художественный,
историко –краеведческий конкурс,
посвященный памяти В. М. Никонова
«Никоновские чтения – 2022»**

Фольклорное творчество: легенды Мещерского края.

**Художественная работа (живопись)
выполнили ученицы 3в класса МБОУ «СОШ №2»
Волышкина Софья, Назина Алина, Ожерельева Ульяна
Педагог: Егорова Татьяна Ивановна**

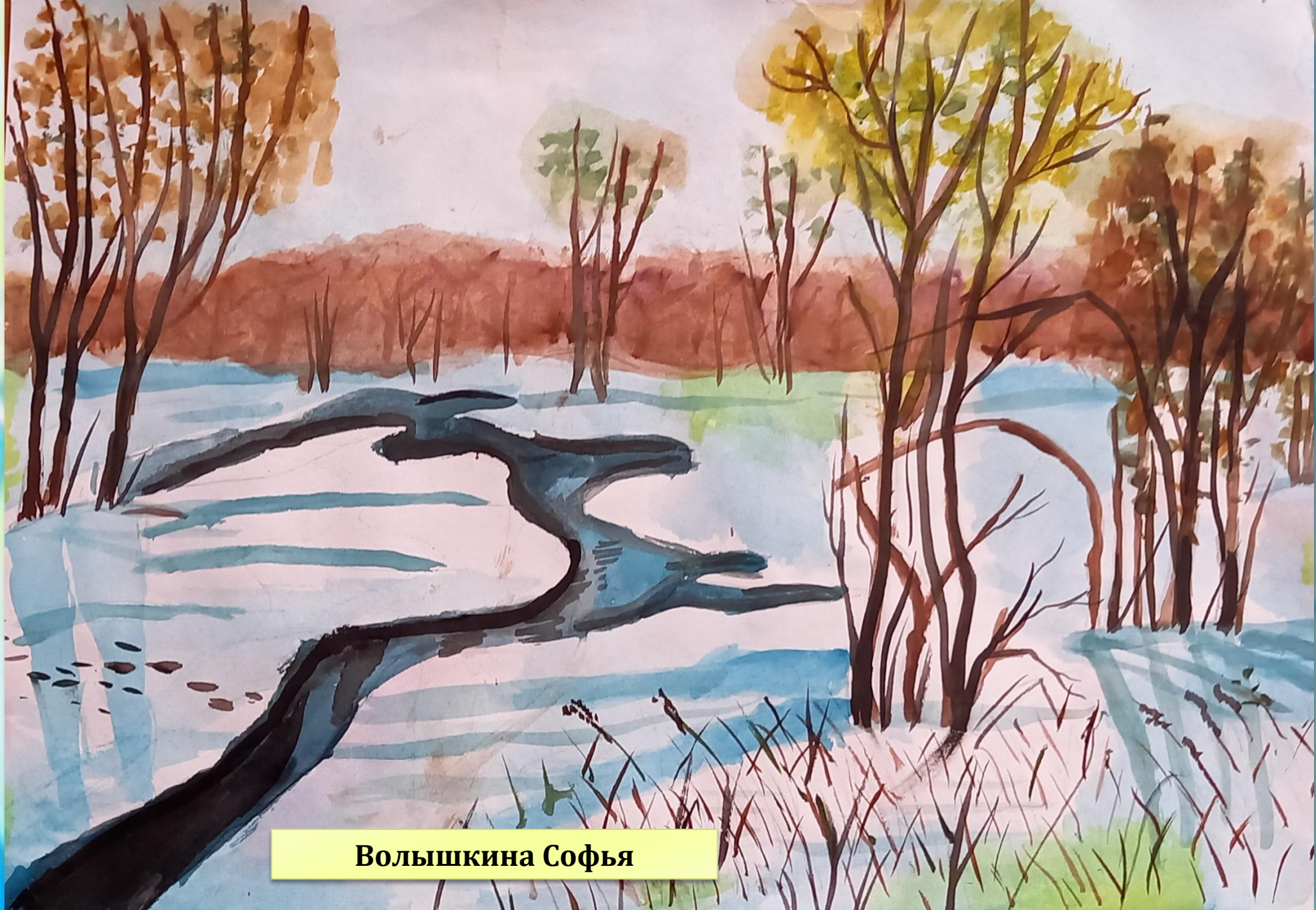
**Гусь – Хрустальный
2022**



«Я люблю Мещерский край за то, что он прекрасен, хотя вся прелесть его раскрывается не сразу, а очень медленно, постепенно. На первый взгляд – это тихая и немудрая земля под неярким небом. Но чем больше узнаешь её, тем больше, почти до боли в сердце, начинаешь любить эту необыкновенную землю.»

К. Паустовский.





Волышкина Софья



Волышкина Софья

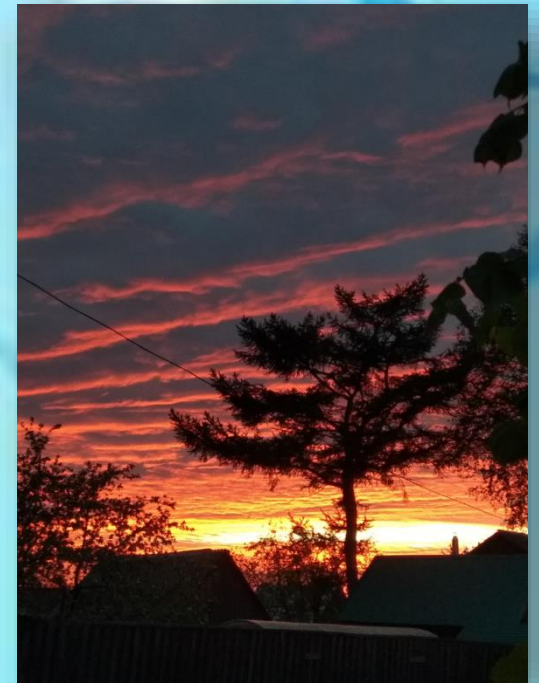
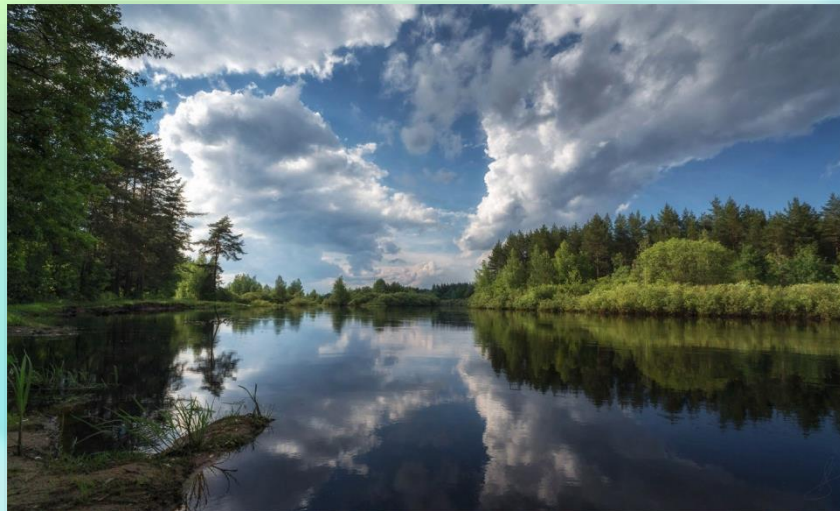
**«...Красота неброская –
Реки и поля.
Сторона мещерская,
Родина моя!..»**

Ирина Седова

Легенды Мещеры

Мещера – один из самых красивых уголков России. Здесь, среди сосновых боров и березовых рощ, сумрачных сводов лесов и болот, на быстроходной речке Гусь с песчаными берегами стоит столица русского хрусталя – Гусь – Хрустальный. Это город – символ отечественного стекла, так же как Мурано для Италии, как Баккара для Франции, как Богемия для Чехии.

Хоть город сам и не велик, зато люди какие мастеровые! Об этих чудо – мастерах говорят их творения. Не зря живут в городе такие легенды...



Легенда про стеклянные цветы

Живет в Гусь – Хрустальном легенда. Жил при гуте мастер крепостной Разумей Васильев. Была у него как и у многих жена и дочка. Слыл он мастером – кудесником стекольного дела. Но как – то раз разболелась дочка у него. В бреду просила цветов полевых, которые очень любила. Только зимой где же их взять? Погоревал отец, да и исхитрился, придумал букет стеклянный. Бросился ночью в гуту, нашел остатки цветного стекла и смастерил букет невиданный доселе. Принес дочке, та увидела, ручонки потянула , заулыбалась. И болезнь отступила.

Но не долго радовались в семье Разумея. Прознал об этом заводчик, рассердился на мастера и наказал. Давно канули в лету и Разумей, и его дочь, но живет стеклянная красота в городском музее.

Узнав от учителя эту красивую легенду, мне захотелось нарисовать букет полевых цветов. Я тоже хотела иметь у себя кусочек красоты мещерского края. Ведь когда-то они вдохновили мастера стеклодела.





Ожерельева Ульяна

«...Нарву ромашек незатейливый букет,
Блестят росинки, отражая солнца свет.
И что-то ласково шепнут тихонько мне
Березки белые в рассветной тишине. ...»

Ирина Седова

Легенда о Разумее Васильеве и стеклянном букете

Живёт легенда в крае стеклоделов,
Передают её из уст в уста.
О Разумее– мастере умелом,
И гуте, где рождалась красота.

И о стеклянном сказочном букете,
Что ныне есть в Музее Хрусталя.
Второго краше нет на белом свете,
Гордится им мещерская земля.
Живет в Гусь – Хрустальном легенда.

Ирина Седова Мещёрская





Легенда про щуку Лукерью. Рассказ Ивана Спиридоновича – гусевского спасателя

Люблю я с папой ходить на рыбалку на наше озеро. И вот как - то раз закинула я удочку, сижу, жду. Толи заснула, толи задумалась, только кричит папа: «Тяни, дочка, клюет!» Потянула, а на крючке пусто. Папа сказал: «Лукерья озорует.» Я не поверила, тогда папа рассказал мне, что сам в детстве слышал от старого спасателя Ивана Спиридоновича такую легенду про щуку Лукерью.

Приехал несколько лет назад водолаз из Мурома: утонул в Гусе человек. Тогда своих водолазов не было. Он «на низ спустился», на дне увидел горы рыбьих костей и понял, что живет в озере большая рыба. Тут ему донесли про Лукерью. Муромский водолаз похвалялся, что рыбину в два счета словит. На следующий день он взял ружье, острогу на пружине и спустился на дно возле того маршрута, по которому плавают чудо – юдо Лукерья. Сидел он на дне в зеленых водорослях неподвижно, ждал. Минут десять прошло, и вдруг почувствовал водолаз, что как-то нехорошо ему. Он повернул голову и глазами встретился... с Лукерьей. Она в воде застыла, двухметровая, и пристально смотрела на человека. Он ее увидел. Морда временем изъедена до костей, вся в плесени, глаза белесые, и как взглянул муромский водолаз в эти старушечьи рыбы глаза, то страх его и сковал. Он только и успел воздух стравить: затылком на клапан нажал, а уж наверху его подхватили, привели в чувства. Зачем ему рыбина наша понадобилась, в пищу она все едино никак не годится уже.

Когда пришла домой, то эту щуку нарисовала.

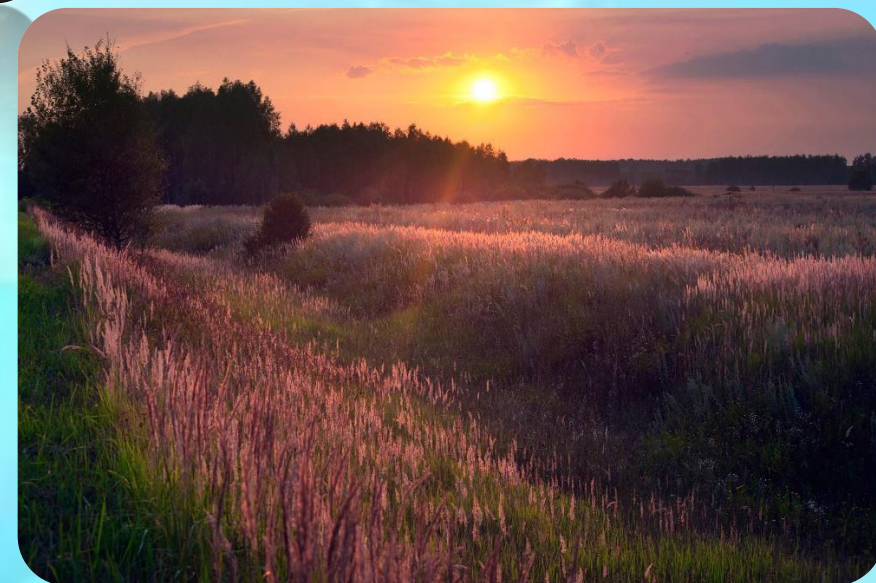


Назина Алина



МЕЩЕРА (акrostих)

Мы рождены, чтоб край родной воспеть,
Его нам славить предстоит и впрямь.
Щедра Мещера, краше нет для нас:
Есть в ней загадка, скрытая от глаз.
Россия-мать – великая держава,
А мы – ее частица, сила, слава!



Источники:

1. Евгений Добровольский . Город на речке Гусь.
Москва. Издательство политической литературы 1983г.
2. <https://www.google.ru/search?newwindow=1&sxsrf=APq-WBuE08UmqoV->
3. Фото из личного архива Егоровой Т.И.